

MCC M1 du semestre 7 et 8 : ( déjà actualisé le blog )

**Evaluation continue et formative, au fil de l'eau pour lutter contre la passivité**

Semestre 7	Semestre 8
<p><b>UE 1.3 dida - (coef 4)</b> - Investigations du programme à partir de l'exposition en cours - oraux sur dossiers donnés (+ retours sur des lectures réflexives + ateliers de pratique suivis)</p>	<p><b>UE 1.3 dida- S8</b> - Oraux sur dossier (préparations de cours pour le stage de PA n°1 et n°2 à partir de problématiques issues d'Eduscol ). Fin avril</p>
<p><b>UE 1.4 péda - (coef 3)</b> Expérimentations plastiques depuis doct FDPR/doct notions/OA pour transposition didactique et pédagogique pour la classe + Carnets de bord + Interventions orales</p>	<p><b>UE 1.4 péda-S8 (coef 3)</b> - Expérimentations plastiques depuis doct FDPR/doct notions/OA pour transposition didactique et pédagogique pour la classe + Carnets de bord + interventions orales</p>
<p><b>UE3 recherche (coef 4)</b> évalué au semestre 7 côté R2</p>	<p><b>UE 3 recherche - coef 3</b> - Oraux de stage de PA n°2 de Mars. Mettre en parallèle et en tension une séquence conçue et pilotée avec un objet d'étude du TER. Ecrit de 20 pages et Soutenance orale - Fin mars</p>
<p><b>UE4 pratique réflexive stage - coef 5 - non compensable</b> - Oraux sur dossier de stage d'observation (analyse réflexive en binôme d'une séquence observée en Arts Plastiques + inclusion/différenciation)</p>	<p><b>UE4 pratique réflexive stage - coef 6 – non compensable</b> - Oraux sur stage PA n°1 du S7 de Janvier sur dossier problématisé (analyse réflexive en binôme d'une séquence conçue et pilotée) - début février</p>