

## OPERATIONS PLASTIQUES

Les opérations plastiques sont des **actions de transformation** qui modifient l'état d'une image, d'un objet, d'une matière et supposent un préalable décisionnel, c'est-à-dire **une raison d'agir**, fondée sur **une anticipation des effets recherchés**.

Les opérations plastiques sont des actions effectuées en vue de produire du sens (exemple : cadrer > des cadrages différents modifient le sens d'une image) **choix > effets > sens**

Nous devons distinguer 4 sortes d'opérations :

- **Opérations ludiques ou mathématiques** : additionner, soustraire, multiplier et diviser (ce sont des opérations qui jouent un rôle dans le développement de la créativité et qui se manifestent plastiquement).
- **Opérations techniques** : découper, coller,...
- **Opérations plastiques** : isoler, reproduire, transformer, associer
- **Opérations mentales** : la déduction, l'induction, la pensée dialectique, la divergence

Philippe Meirieu propose 4 grands types **d'opérations mentales** engendrant 4 formes différentes de pensée :

- **La pensée déductive** consiste à expérimenter pour voir, *apprécier les conséquences d'un acte*. C'est quand le sujet se place du point de vue des conséquences d'un acte ou d'un principe, met ceux-ci à l'épreuve de leurs effets et stabilise ou modifie la proposition initiale.
- **La pensée inductive** est fondée sur *la comparaison* afin de trouver le point commun, d'aller vers la notion, le concept. Le sujet confronte des éléments pour en faire émerger les points communs, caractéristiques, relation ou structure.
- **La pensée dialectique** suppose l'action d'*opposer, d'argumenter, de distancier, de confronter* pour trouver des relations, des différences. Le sujet met en interaction des lois, notions, concepts, fait évoluer les variables dans des sens différents pour accéder à la compréhension d'un système.
- **La pensée divergente** correspond à l'action d'*associer* afin de créer du nouveau, c'est-à-dire à la **créativité**. Le sujet met en relation des éléments appartenant à des domaines différents, établit des associations nouvelles, des rapports originaux entre les choses, les mots, les registres d'explication.

<p><b>Isoler</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⌚ <i>Priver du contexte</i></li> <li>Cacher, Supprimer</li> <li>Cadrer, Recadrer, Encadrer</li> <li>Extraire, Prélever, Détourer, Découper</li> <li>⌚ <i>Privilégier par rapport au contexte</i></li> <li>Montrer, Souligner, Entourer, Cerner</li> <li>Différencier, <b>Changer de couleur</b></li> </ul>	<p><b>Reproduire</b></p> <p><b>Copier</b> (à vue), de mémoire, Répéter, Décliner</p> <p><b>Photocopier, Photographier, Imprimer</b></p> <p><b>Calquer</b>, décalquer sur une vitre</p> <p>Utiliser un <b>pochoir</b>, un <b>gabarit</b>, une <b>matrice</b> (par <b>empreinte</b>)</p> <p>Projeter (lumière, ombre, rétroprojecteur, vidéoprojecteur)</p>
<p><b>Transformer</b></p> <p><b>Modifier les couleurs ; Modifier la matière</b></p> <p><b>Modifier la forme</b>, Métamorphoser : <b>Simplifier</b>, <b>Géométriser</b>, <b>Agrandir</b> / réduire, Changer d'échelle, dissocier, <b>fragmenter</b>,</p> <p><b>Effacer</b>/accentuer, ajouter, supprimer, couper, Entrecouper, sectionner, <b>déchirer</b>, disloquer, plier, plisser, <b>froisser</b></p> <p><b>Combiner</b> : inverser, alterner ; Retourner</p> <p><b>Déformer</b> : allonger, étirer, raccourcir, exagérer</p> <p><b>Changer de technique</b> (outils, supports, procédé, couleur, format,...)</p> <p><b>Rendre flou</b> / souligner, cerner, accentuer les contours</p> <p>Ajouter / soustraire, enlever</p> <p>Cacher / montrer ; <b>Opacifier</b></p> <p>Mettre en réserve</p>	<p><b>Associer</b></p> <p><b>Juxtaposer / superposer</b></p> <p><b>Imbriquer</b>, agglutiner, souder, emboîter,</p> <p><b>Embrouiller / débrouiller</b></p> <p>Tisser, <b>Tresser</b>, Entrecroiser</p> <p>Aligner, Compartimenter (prédelle)</p> <p>Assembler ; Opposer ; <b>Multiplier</b></p> <p>Rapprocher / espacer ; <b>Rassembler / disperser</b></p> <p>Ecarter / relier ; Détacher / lier</p> <p>Faire ressortir / faire disparaître</p> <p>Accentuer / masquer</p> <p>Voiler / dévoiler</p> <p>Ordonner / désordonner</p> <p>Dissimuler, Recouvrir, Enfouir, Altérer</p>