

Les réalisations des élèves :

« La machine à remonter dans le temps »

On place l'information, une année dans l'anneau central, les pilotes s'organisent et c'est parti pour le voyage ! La porte introduit une réponse à la contrainte liée mouvement, mais ci celui-ci est davantage imaginaire et lié à la capacité même de la machine.



Les assiettes « décorées » participent de la mise en scène, pensée pour présenter le travail, elles représentent les paysages potentiellement observables lors de l'utilisation de la machine, selon l'année choisie.